

### La chanson à la fête

Publié le lundi 20 mai 2013 à 08H32

REIMS (Marne). Promouvoir la bonne chanson, celle qui émeut, qui amuse, qui interpelle. Celle dont les textes sont écrits en français, avec finesse, sincérité, bref la chanson de qualité.

Faire découvrir de réels talents régionaux et nationaux, par l'intermédiaire d'un « Tremplin Chanson », c'est l'objectif que poursuit, depuis 2005, « Reims Oreille » en organisant, plusieurs fois par an, des rencontres autour de la chanson.

#### **Des textes souvent autobiographiques**

Pour sa clôture de saison, Reims-Oreille et Le Ludoval proposent une soirée avec « D.Rago Trio » et Philippe Thomas.

D-Rago, qui travaille comme soudeur intérimaire, connaît la vie ouvrière depuis son enfance, passée entre les brumes d'une sucrerie et les poussières d'une cimenterie.

Il écrit des chansons où il exprime sa révolte, ses amours, ses hontes et ses colères. Il évoque la vie de village, les mentalités étroites, parle des drames du quotidien. Des chansons souvent autobiographiques au relief touchant.

Philippe Thomas est le lauréat du « Tremplin Chanson » 2012. Ses chansons sont des marqueurs de nos vies. Une poésie incontestable et intemporelle, des textes ciselés, de la légèreté, de la bienveillance, des blessures, des rencontres...

Une musique héritière de Brel à Dylan et une voix qui rappelle parfois celle d'un Mano Solo apaisé... A l'issue de la soirée, auberge espagnole (apporter plats à partager) et scène ouverte.



Philippe Thomas et D- Rago Trio sont les invités de Reims-Oreille.